

Les RMLL sont un des événements les plus importants autour du logiciel libre au niveau mondial.

À chaque nouvelle édition, le nombre de contributeurs et de bénévoles augmente, les idées se multiplient dans le but de faire toujours mieux que l'édition précédente.

Chaque année, plusieurs milliers de personnes se déplacent, en provenance du monde entier pour y participer, dont notamment Richard Stallman, fondateur du logiciel Libre et de la Fondation pour le Logiciel Libre.

Un village associatif de plusieurs dizaines de personnes pour plus de 50 associations et des centaines de conférenciers s'y rendent chaque année.

La culture libre se mélange de plus en plus au logiciel et ferait des RMLL un profit énorme pour une capitale culturelle.

Les RMLL

Partage des connaissances, liberté d'information, esprit communautaire, échanges, progrès technologique : chaque édition des Rencontres Mondiales du Logiciel Libre (RMLL) reste dans la philosophie du « Libre ».

La véritable institution du monde des logiciels libres que sont les RMLL invite tous les passionnés de logiciels libres, mais pas seulement : experts, concepteurs, développeurs, utilisateurs et simples curieux s'y donnent rendez-vous dans une atmosphère décontractée.

Les logiciels libres (système d'exploitation GNU/Linux, navigateur Firefox, suite bureautique OpenOffice.org, langages de programmation etc.) sont des programmes informatiques construits grâce au travail, souvent bénévole, de milliers de personnes dans le monde entier.

De nombreux contributeurs ne sont pas informaticiens, mais testeurs, traducteurs, graphistes, scénaristes, pédagogues, etc. Vous pouvez donc également participer à la fabrication d'un logiciel libre !

La philosophie du Logiciel Libre va bien au-delà de la technologie informatique. Elle se veut basée sur la liberté et l'entraide.

Le plus souvent, les différentes éditions des RMLL ont des thèmes en commun :

- à la découverte des Logiciels Libres ;
- logiciels libres et administrations ;
- logiciels libres pour l'éducation, l'Éducation populaire ;
- logiciels libres et... législation, jeux, sciences, graphisme, audio/vidéo, interopérabilité...

Les RMLL permettent ainsi de faire découvrir aux participants un ensemble de solutions adaptées à des utilisations précises.

Lieu privilégié d'échanges entre utilisateurs et concepteurs de logiciels elles sont souvent le creuset de nouveaux projets.



Marseille 2013, Capitale de la Culture

En plus des thèmes principaux habituels, l'édition de 2013 se dotera d'un thème tout nouveau : La Culture et l'Art libre.

Marseille, ville berceau de la culture

Fondée en 600 avant J.C. par des marins grecs, la « Cité phocéenne » est depuis ce temps berceau des civilisations. Sa localisation maritime fait de Marseille le premier port français et méditerranéen.

Le rang de capitale européenne de la culture obtenu pour 2013 fait de cette ville une capitale de l'euroméditerranée.

Ce rang permettra aux RMLL de se développer dans un lieu propice à la culture. Le grand public, étant déjà sur place, sera d'autant plus intéressé par les Rencontres que par les précédentes, regroupant essentiellement des informaticiens amateurs et professionnels.

Une édition des RMLL axée sur la culture

Pour symboliser au mieux la culture dans cette édition des RMLL, l'équipe d'organisation prévoit d'axer au moins une conférence sur deux sur la culture et l'art.

Parce que l'informatique libre ne se limite pas seulement à des programmes, il existe une multitude d'artistes qui distribuent leurs œuvres sous des mêmes licences que des programmes, permettant ainsi la copie, la libre diffusion, et l'adaptation. Des artistes libres seront donc invités et chaque soir durant les rencontres se tiendront des concerts de musique libre. Des pièces de théâtre et des films libres seront présentés en soirée, parallèlement aux concerts.

Enfin, l'art libre se manifeste aussi par le graphisme et c'est pourquoi les Rencontres Mondiales de 2013 exposeront ces œuvres au public, pour la première fois.

Promouvoir la liberté informatique en cultivant le public

L'informatique libre est peu connue

Les logiciels libres sont des logiciels dont l'étude, la modification, la duplication et la diffusion sont permises sans contrepartie.

Le plus généralement, ces logiciels sont soumis au droit d'auteur, sous une licence dite « libre ». Les licences qui imposent le maintien de ces droits aux logiciels dérivés sont dites « licences copyleft ».

Les logiciels libres ne sont pas forcément gratuits, et ne sont pas à confondre avec les freewares qui n'autorisent pas forcément les quatre libertés.

La philosophie des logiciels libres a peu à peu dérivée vers toute une culture, mise en avant chaque année par des rencontres aux quatre coins du globe, notamment avec les RMLL ou encore les Solutions Linux. Le but est donc principalement l'éducation en informatique libre et l'expression d'une liberté même culturelle.

Le but est d'instruire le grand public

Afin de toucher un plus large public, l'entrée des rencontres est libre et gratuite. Les conférences et ateliers qui seront organisés seront adaptées à chaque niveau: informaticiens et passionnés d'informatiques trouveront aussi bien leur bonheur que le grand public qui ne connaît pas l'informatique.

Les rencontres se feraient dans un lieu accessible à tous, et qui puissent accueillir un maximum de visiteurs. Les Docks des Suds et la Friche de la Belle de Mai font partis des lieux privilégiés par l'organisation, en raison non seulement de leur capacité à accueillir un vaste public, mais aussi des transports proches. Sur ces lieux se tiendront, en semaine, conférences, ateliers et village associatif, composé d'une multitude d'associations.

Le Week End, les rencontres se dérouleraient sur le centre ville de la capitale, en extérieur. Il y aurait alors uniquement un village associatif et une à deux présentations de l'informatique et de la culture libre par jour. L'organisation prime sur le cours Honoré d'Estienne d'Orves, qui peut accueillir une cinquantaine de stands associatifs, et sur lequel Marseille Wireless a installé un accès Wifi.

L'équipe

Les Associations

L'Association PostPro se charge de l'organisation générale du projet. Parce que son but est la production audiovisuelle et l'encouragement aux libertés individuelles en informatique, PostPro a toute sa place au sein de l'organisation. L'association se chargera de la communication et de filmer l'ensemble des conférences de la manifestation.

Les Groupes d'Utilisateurs de Logiciels Libres (GULL) GULLIVAR et Toulonux sont présents depuis 2008 dans la promotion de l'informatique libre en région PACA. L'idée de la manifestation a été lancée par GULLIVAR, qui souhaitait à la base participer à un événement de grande envergure. Ces deux associations apporteront leur part de connaissance dans l'administration des systèmes informatiques et dans l'encouragement aux libertés individuelles.

Marseille Wireless est une communauté fondée en octobre 2002 afin de développer un réseau Wifi citoyen sur la ville de Marseille et de démocratiser les accès internet. Sur les RMLL, Marseille Wireless aidera en permettant la connexion internet en tout point de l'événement. L'association sera présente sur toute la ville afin d'être un soutien technique de premier plan sur les RMLL de Marseille.

L'association LIBERTIS a pour vocation de regrouper des sociétés au sein du logiciel libre. Avec plus de 30 sociétés membres de l'association, Libertis organise régulièrement le SPLLOS (Salon Professionnel des Logiciels Libres et Open Source) à Marseille, pour favoriser le développement économique de ses membres et informer sur les Logiciels Libres et Open Source.

L'organisation du comité

Au sein des rencontres, différents acteurs interviendront. L'organisation doit être très solide et de nombreuses personnes seront nommées, afin d'assurer une stabilité et une décentralisation optimale.

Un secrétariat gèrera la plus grande partie de l'organisation. Celui-ci, composée de 6 membres, s'occupera de toutes les tâches importantes. Parmi ses membres, on trouvera :

- Un secrétaire général.
- Un secrétaire adjoint délégué à la culture qui s'occupera de tout ce qui se rapporte à la culture (conférences, diffusions, expositions).
- Le secrétaire adjoint délégué au pôle communication.
- Le secrétaire adjoint délégué au pôle logistique.
- Le secrétaire adjoint délégué au pôle finance.
- Le secrétaire adjoint délégué au pôle Programme et manifestation.

Chaque secrétaire dirigera un pôle composé de deux à vingt membres qui s'occuperont de la gestion du projet. Le secrétaire général a pour mission de diriger chaque assemblée et de faire un compte rendu des réunions du secrétariat qui se tiendront au moins une fois par mois entre le premier janvier et le premier juillet 2013, et au moins une fois tous les quatre mois le reste du temps. Celui-ci aura un rôle représentatif.